

等 別：普通考試
類 科：記帳士
科 目：國文（作文與測驗）
考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：禁止使用電子計算器。

甲、作文部分（文言、白話不拘，請用新式標點符號）：（70 分）

- (一)請以藍、黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題紙上作答者，不予計分。
(二)不得於申論試卷上書寫姓名或入場證號。

常存敬畏

乙、測驗部分：（30 分）

代號：1401

- (一)本測驗試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。
(二)共 15 題，每題 2 分，須用 2B 鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題紙或申論試卷上作答者，不予計分。

閱讀下文，回答 1. 至 4. 題

那時全北京城裏，要找兩個會日本話的中國人，實在比三伏天討喚兩個凍酸梨藥引子更難辦。日本軍成立臨時偽政權「安民公所」，正尋找「舌人」，自然要找這白旗上寫日本字的人來。第三天徐煥章左胳膊上套上了個白箍，上邊寫「大日本軍安民公所」，蓋了關防。從此晃著膀子跟日本巡邏兵一塊抓拳民，殺亂黨，替日本軍隊搜羅地方上的痞賴劣紳組織維持會。
(鄧友梅《煙壺》)

1. 文中「三伏天」意指：

- (A)涼爽的季節 (B)酷熱的時節
(C)陰雨綿綿的日子 (D)傾盆大雨的天氣

2. 「舌人」在文中的意義為：

- (A)為民喉舌的人 (B)具翻譯能力的人
(C)很會說話的人 (D)漢奸賣國賊

3. 下列敘述何者不正確？

- (A)關防是官印的一種，印文作長方形
(B)清代正規職官用正方形官印稱「印」，臨時派遣的官員，其所持的印信稱「關防」
(C)關防之印文不書人名
(D)書畫落款時蓋上關防，方顯得真實不偽

4. 本文的時代背景為：

- (A)八國聯軍進北京 (B)甲午戰爭
(C)九一八事變 (D)七七事變

閱讀下文，回答 5. 至 7. 題

男兒作健向沙場，自愛登臺不望鄉。太白（註）高高天尺五，寶刀明月共輝光。
(黃景仁〈少年行〉)

註：太白即太白金星，主兵戎之事

5. 詩中人為何「愛登臺」？

- (A)臺高近天，可摘星月 (B)登高能賦，可以為大夫
(C)登高望遠，一展萬丈豪情 (D)高臺五光十色，十分眩人

6. 第二句「不望鄉」是深一層寫出詩中人：

- (A)一鼓作氣的精神 (B)奔赴沙場的決心
(C)少年不識愁滋味 (D)無家可歸的悲哀

(請接背面)

等 別：普通考試
類 科：記帳士
科 目：國文（作文與測驗）

7. 第三句「太白高高天尺五」是描寫：
(A)大地遼闊，使人一登臺，便產生雄偉氣魄
(B)天高地迥，使人一登臺，便覺得渺小無比
(C)高處不勝寒，使人一登臺，便感到孤寂悽愴
(D)戰星高懸，使人一登臺，便揚起昂昂鬥志
8. 下列那一組成語的意思相近？
(A)比翼雙飛／形影相弔 (B)青梅竹馬／兩小無猜
(C)反掌折枝／移山填海 (D)耳提面命／洗耳恭聽
9. 下列「」內的詞語解釋正確的是：
(A)〈出師表〉：「五月渡瀘，深入不毛。」——「不毛」意謂：鄉村
(B)〈歸去來辭〉：「富貴非吾願，帝鄉不可期。」——「帝鄉」意謂：皇宮
(C)〈醉翁亭記〉：「偃僂提携，往來而不絕者，滁人遊也。」——「偃僂」意謂：老人
(D)《詩經·豳風·七月》：「為此春酒，以介眉壽。」——「介」意謂：介紹
10. 漢字基本上一字一義，但也有兩字不能拆開，須合為一詞才具有完整意義的，如「徜徉」、「徘徊」等，稱為「連綿詞」。下列詩句「」內的詞，何者是屬於連綿詞？
①日色纔臨仙掌動，「香煙」欲傍袞龍浮 ②「萬籟」此俱寂，惟聞鐘磬音 ③千呼萬喚始出來，猶抱「琵琶」半遮面 ④使君從南來，五馬立「踟躕」 ⑤「冠蓋」滿京華，斯人獨憔悴 ⑥「流連」戲蝶時時舞，自在嬌鶯恰恰啼 ⑦青槐夾馳道，客館何「玲瓏」
(A)①③⑥⑦ (B)①②④⑤ (C)③④⑥⑦ (D)②③⑤⑥
11. 宋之問〈渡漢江〉詩云：「近鄉情更怯，不敢問來人。」其原因是：
(A)久別無消息，反而怕聽到家中的事
(B)不認識來人，不便主動去問
(C)因事業無成，低調自處
(D)離鄉之後，風俗習慣已有改變
12. 「歲寒，然後知松柏之後彫也。」下列選項意涵與此不同的是：
(A)時窮節乃見 (B)風木之思
(C)雞鳴不已於風雨 (D)疾風知勁草
13. 李白〈黃鶴樓送孟浩然之廣陵〉中的「孤帆遠影碧山盡」，以「帆」代指「船」，此即為借代的修辭。下列文句何者沒有使用「借代」的修辭技巧？
(A)黃髮垂髫，並怡然自樂（陶淵明〈桃花源記〉）
(B)吾師肺肝，皆鐵石所鑄造也（方苞〈左忠毅公逸事〉）
(C)是以古之作者，寄身於翰墨（曹丕《典論·論文》）
(D)鼎鑊甘如飴，求之不可得（文天祥〈正氣歌〉）
14. 下列書信用語，表示「感謝」的是：
(A)寸心千里，寄語加餐 (B)暑氣逼人，諸祈珍衛
(C)東海恩深，圖報無日 (D)懇賜鈞覆，無任盼禱
15. 「欲避新枝滑，還向故巢飛。今朝聽聲喜，家信必應歸。」
「春風一夜到衡陽，楚水燕山萬里長。莫怪春來便歸去，江南雖好是他鄉。」
「聲聲血淚訴沉冤，啼起巴陵暮雨昏。只解千山喚行客，誰知身是未歸魂。」
以上三首詩，依序分別指那些動物？
(A)喜鵲／黃鶴／鷓鴣 (B)喜鵲／大雁／杜鵑
(C)黃鶯／大雁／杜鵑 (D)黃鶯／黃鶴／鷓鴣